

Jazz Around the World

Date de sortie: 27 octobre 2009

(Les dates de sortie varient selon les pays)

Jazz des 4 coins du monde! Des titres inédits et des standards de jazz revisités par des musiciens de Cuba, du Cameroun et d'ailleurs.

Artistes figurant sur l'album:

Chantal Chamberland • Niuver • Blick Bassy • Kora Jazz Trio • Heather Rigdon • Kad • Sherele • Kataraina Pipi • Kélétigui Diabaté avec Habib Koité & Bamada • Billy Cobham et Asere • Hugh Masekela avec Malaika

Le tour du monde du jazz offre l'une des histoires les plus remarquables de la musique. Le nouvel album de Putumayo, **Jazz Around the World**, met en évidence son influence considérable sur des artistes de tous les pays. Des musiciens établis et d'autres moins connus interprètent avec brio des reprises comme des titres originaux, sur cette compilation qui mêle une grande variété de rythmes, d'instruments et de mélodies, à l'image d'un genre en perpétuelle évolution. Le jazz plonge ses racines en Afrique et s'est épanoui aux États-Unis tout au long du 20^e siècle, créant un mouvement d'un dynamisme exceptionnel. Au fil des ans, il a autant emprunté aux traditions musicales du monde entier qu'il les a influencées.

Sur *Jazz Around the World*, la Texane **Heather Rigdon** interprète « Young and Naïve » avec une subtilité qui lui a valu d'être comparée à Norah Jones et Diana Krall, tandis que la chanteuse québécoise **Chantal Chamberland** propose une reprise rétro du grand classique de Charles Trenet, « La Mer », qui semble à la fois familière et originale.

« Quiéreme Mucho », de la Parisienne d'adoption **Niuver**, mêle la *trova* de son Cuba natal, le jazz et la *bossa-nova*. Le célèbre trompettiste sud-africain et maître de la fusion **Hugh Masekela** offre un époustoufflant « Open the Door », accompagné par la voix superbe de la chanteuse **Malaika**, qui fait preuve d'une aisance impressionnante.

Le groupe **Kora Jazz Trio** et le Malien **Kélétigui Diabaté**, maître du *balafon* (un xylophone africain) revisitent les classiques avec brio. Alors que le Kora Jazz Trio nous fait vibrer avec sa reprise inspirée du standard cubain « Chan Chan », Diabaté (avec **Habib Koité & Bamada**) donne une tonalité africaine à « Summertime » de George Gershwin. Et ce ne sont que quelques-uns des artistes talentueux réunis sur cet album, où l'on trouve également le chanteur camerounais **Blick Bassy**, le batteur de jazz fusion **Billy Cobham** et **Asere**, la musicienne maorie de Nouvelle-Zélande Kataraina Pipi, le quartet multiculturel de Guadalajara **Sherele** et le chanteur hispano-algérien **Kad**.

Jazz Around the World est le troisième album Putumayo sur le thème du jazz, après le succès de **Latin Jazz** et **Women of Jazz**. C'est également le dernier-né de la désormais célèbre collection « Around the World », qui comprend déjà **Salsa Around the World** (400.000 exemplaires vendus), **Reggae Around the World** (300.000 exemplaires) **Blues Around the World** (125.000 exemplaires) et **Tango Around the World** (100.000 exemplaires).

Pour de plus amples informations concernant ce disque ou d'autres productions Putumayo, rendez-vous sur www.putumayo.com.

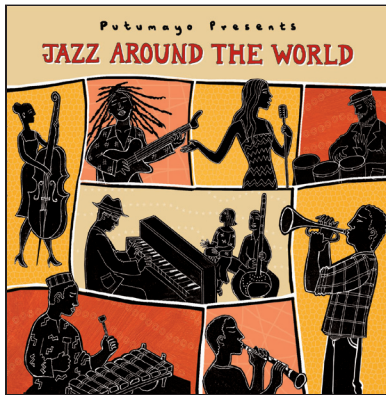
Contact presse:

Europe: +31 294 711 100; info@putumayo.nl

US/Canada: +1-800-995-9588; info@putumayo.com

International: +1-212-625-1400; info@putumayo.com

PUTUMAYO
World Music
www.putumayo.com



Jazz Around the World

Date de sortie: 27 octobre 2009

(Les dates de sortie varient selon les pays)

Jazz des 4 coins du monde! Des titres inédits et des standards de jazz revisités par des musiciens de Cuba, du Cameroun et d'ailleurs.

Artistes figurant sur l'album:

Chantal Chamberland • Niuver • Blick Bassy • Kora Jazz Trio • Heather Rigdon • Kad • Sherele • Kataraina Pipi • Kélétiogui Diabaté avec Habib Koité & Bamada • Billy Cobham et Asere • Hugh Masekela avec Malaika

Le tour du monde du jazz offre l'une des histoires les plus remarquables de la musique. Le nouvel album de Putumayo, **Jazz Around the World**, met en évidence son influence considérable sur des artistes de tous les pays. Des musiciens établis et d'autres moins connus interprètent avec brio des reprises comme des titres originaux, sur cette compilation qui mêle une grande variété de rythmes, d'instruments et de mélodies, à l'image d'un genre en perpétuelle évolution. Le jazz plonge ses racines en Afrique et s'est épanoui aux États-Unis tout au long du 20^e siècle, créant un mouvement d'un dynamisme exceptionnel. Au fil des ans, il a autant emprunté aux traditions musicales du monde entier qu'il les a influencées.

Sur *Jazz Around the World*, la Texane **Heather Rigdon** interprète « Young and Naïve » avec une subtilité qui lui a valu d'être comparée à Norah Jones et Diana Krall, tandis que la chanteuse québécoise **Chantal Chamberland** propose une reprise rétro du grand classique de Charles Trenet, « La Mer », qui semble à la fois familière et originale.

« Quiéreme Mucho », de la Parisienne d'adoption **Niuver**, mêle la *trova* de son Cuba natal, le jazz et la *bossa-nova*. Le célèbre trompettiste sud-africain et maître de la fusion **Hugh Masekela** offre un époustouflant « Open the Door », accompagné par la voix superbe de la chanteuse **Malaika**, qui fait preuve d'une aisance impressionnante.

Le groupe **Kora Jazz Trio** et le Malien **Kélétiogui Diabaté**, maître du *balafon* (un xylophone africain) revisitent les classiques avec brio. Alors que le Kora Jazz Trio nous fait vibrer avec sa reprise inspirée du standard cubain « Chan Chan », Diabaté (avec **Habib Koité & Bamada**) donne une tonalité africaine à « Summertime » de George Gershwin. Et ce ne sont que quelques-uns des artistes talentueux réunis sur cet album, où l'on trouve également le chanteur camerounais **Blick Bassy**, le batteur de jazz fusion **Billy Cobham** et **Asere**, la musicienne maorie de Nouvelle-Zélande Kataraina Pipi, le quartet multiculturel de Guadalajara **Sherele** et le chanteur hispano-algérien **Kad**.

Jazz Around the World est le troisième album Putumayo sur le thème du jazz, après le succès de **Latin Jazz** et **Women of Jazz**. C'est également le dernier-né de la désormais célèbre collection « Around the World », qui comprend déjà **Salsa Around the World** (400.000 exemplaires vendus), **Reggae Around the World** (300.000 exemplaires) **Blues Around the World** (125.000 exemplaires) et **Tango Around the World** (100.000 exemplaires).

Pour de plus amples informations concernant ce disque ou d'autres productions Putumayo, rendez-vous sur www.putumayo.com.

Contact presse:

Québec et Caraïbes: Yann Perrigault, +1-212-625-1400, ext. 223; yann@putumayo.com
Québec/Koch Ent.: Philippe Georgiades, Koch Entertainment, +1-450-678-2574; philippe@kochcan.com
France: Sophie-Marie Bassil, +31 6 4390 45 48; sophie-marie@putumayo.nl
Belgique: Marco Hughes, +31 294 711162; marco@putumayo.nl

PUTUMAYO
World Music
www.putumayo.com