



Jazz Playground Bebop, Swing und ganz viel Jazz, speziell für kleine Hörer

Die fröhliche, musikalische Putumayo Weltreise für Kinder geht weiter. Im März erscheint „Jazz Playground“ mit jazzigen Tracks aus aller Welt. Wer bisher der Ansicht war, Jazz sei keine Musikrichtung für Kinder, wird mit diesem Album überrascht das Gegenteil feststellen. Mit ausgewählten Jazz-Stücken kann man Kinderohren sehr wohl beglücken!

Mit dem neuesten Kinderalbum aus der Playground-Reihe eröffnet Putumayo Kids dem Nachwuchs den Zugang zum Jazz. „Jazz Playground“ präsentiert 13 Stücke aus den verschiedenen Jazz Bereichen wie Bebop, Swing, Dixie, Latin, Vokal und cool Jazz. Und natürlich stammen dabei die Stücke auf der Compilation aus den unterschiedlichsten Ländern, denn Jazz ist mittlerweile in der ganzen Welt zu Hause.

Das Jazz-Abenteuer wird mit einem Stück aus dem Ursprungsland des Jazz eröffnet. **Lewis Franco & The Missing Cats** (USA) präsentieren mit „Stomp, Stomp“ eine swingende Bebop-Nummer. Weiter geht die Reise nach Kanada, wo **Chris McKhool** ein klassisches Vocal-Jazz-Stück vorträgt. Auf der anderen Seite des Atlantiks steuert die französische Combo **Triocéphale** eine verjazzte Version des berühmten „Sur le Pont D'Avignon“ bei, während die Gruppe **Kinderjazz** aus Australien eine flippige Jazz-Melange aus Latin-Swing-Mariachi-Musik zum Besten gibt. Der Dixieland-Sound wird von der Gruppe **Modern Conya** aus Japan präsentiert, aus den Niederlanden erhalten die Kids eine Gypsy-Swing Geschmacksprobe à la Django Rheinhardt. Und der Brasilianer **Gui Tavares** stellt mit „Dois Meninos“ den Brasilektro-Sound vor.

Das bunte vier sprachige Begleitheft liefert interessante Informationen über die Songs und enthält ein Glossar mit Jazz-Begriffen. Auf der Website www.putumayo.com gibt es für interessierte Eltern und Kinder weiterführende Infos über das Genre. Könnte gut sein, dass man sich mit dieser CD den nächsten Louis Armstrong oder Dave Brubeck heranzüchtet

„Jazz Playground“ setzt die Tradition der beliebten Playground-Reihe fort, zu der auch „World Playground“, „African Playground“, „Caribbean Playground“, „French Playground“, „Folk Playground“, „Animal Playground“, „European Playground“ und „Hawaiian Playground“ gehören. Bisher wurden von der Playground-Reihe über 2,5 Mio. CDs verkauft.

„Jazz Playground“ ist ab Mitte März im Plattenhandel und in zahlreichen Bio- und Eine-Welt-Läden erhältlich und kostet ca. 15 Euro.

Kontakt: Tina Adomako PResse & Text, Abteihofstrasse 3, 40221 Düsseldorf, Mail: TinaExil@aol.com,
Mobil: 0176 / 5016 8185

Jazz Playground - Track Listing

1. Lewis Franco & The Missing Cats – Stomp Stomp (USA)
2. Chris McKhool – Spider man (Kanada)
3. José Conde – Cumbamba (Kuba/USA)
4. Triocéphale – Sur Le Pont D'Avignon (Frankreich)
5. Oran Etkin, Charenee Wade – Little Lamb (USA)
6. Kinderjazz – Gazooba (Australien)
7. Barbara Morrison – Sing a Song of Sixpence (USA)
8. Trapperdetrap– Zuignapje (Niederlande)
9. Selloane feat. Famoro Dioubaté – Shortnin' Bread (Südafrika/Guinea)
10. The Mighty Buzznicks – Agree & Disagree (Australien)
11. Gui Tavares – Dois Meninos (Brasilien)
12. Modern Conya – Oyatsu no Jikan (Japan)
13. Ingrid Lucia – This Little Light of Mine (USA)

Pressekontakt:

Tina Adomako
PResse & Text
Abteihofstrasse 3
40221 Düsseldorf
TinaExil@aol.com
Mobil: 0176 / 5016 8185